

FEM

GENNAIO 2015

€ 2,00

MODA

SFILATE P/E 2015

GUIDA ALLO SHOPPING

BORSE • SHOES • GIOIELLI • ACCESSORI

STYLE TIPS

MAKE UP & HAIR CARE

SPECIALE NEVE

LE METE PIÙ ESCLUSIVE
E GLI ALBERGHI
PIÙ BELLI DEL MONDO
SCELTI DA FEM

**SWEET
TEMPTATIONS**

GODIVA • JEAN LUC PELÉ
LADURÉE • PIERRE HERMÉ • NEUHAUS



**CODICE
METROPOLITANO**

50001
9 772294 467006
gmp





SARA LUCCI
architetto



L'IMPETO DELL'ACQUA E LA FORZA DEL COLORE

Il Tevere incornicia lo splendore di un'abitazione dai tratti particolari. Lo spazio è unico e originale, perfetto per essere circondato da un'atmosfera frenetica ma silenziosa

Questo appartamento unico al mondo racconta storie di personaggi illustri come Marlon Brando o il fotografo americano Milton Gendel, che lo scelsero come abitazione romana, ma anche episodi particolari, come il set creato da Michelangelo Antonioni che lo usò per il film *L'avventura* con cui vinse il Festival di Cannes nel 1960.

Lo Chef Fabio Massimo Bonigianni, che oggi lo utilizza per i corsi di cucina Fabiolous Cooking Day, ne è rimasto colpito e ammirato e insieme all'architetto

Sara Lucci ha pensato di renderlo ancora più esclusivo con un intervento di ristrutturazione colorato e di forte impatto emozionale.

Una Roma insolita, frenetica di giorno e solitaria e silenziosa di sera, è la cornice naturale dello spazio dove ci si sente abbracciati dall'acqua, che si può sentire scorrere velocemente o sostare. Qui il Tevere è parte integrante dell'architettura, il suo passo lento o impetuoso è percepibile dall'interno dell'abitazione e le sfumature di colore che lo caratterizzano coinvolgono gli interni dello spazio che si affaccia sui



due ponti che collegano l'isola alla terraferma: il più antico, il Fabricio, da un lato, e il Cestio dall'altro. Considerando questi elementi si è deciso di creare uno

spazio unico dove giochi di luce colorati evidenziano la struttura originaria a crociera che coinvolge tutto il loft. Le volte sono state dipinte con due toni di grigio alternati che rafforzano le inclinazioni del soffitto, mentre gli

arredi, creati su misura, definiscono diversi ambienti: la cucina con un'isola centrale; un luogo di relax dove un enorme divano realizzato artigianalmente da Mario De Santis si trasforma in letto; una zona pranzo con un tavolo estendibile firmato da Fratelli Marmo; una zona biliardo Mbm e una con il mobile di Edra a specchi e due poltrone "impero" rosse, realizzate sempre artigianalmente in laboratorio.

Divani, poltrone, pufi: Mario De Santis, Laboratorio artigiano di tappezzeria Via Bertoloni Roma.

Impianto audio e Pianoforte a coda bianco laccato: Cherubini strumenti musicali Via Tiburtina, 360 Roma.

Lavabo e piatto doccia bagno in Corian e mobile rosso "onda", disegno di Sara Lucci: falegnameria Stefano e Francesco De Marinis di Roma (Trastevere).

Biliardo: MBM Roma.

Opere d'arte: Massimo Catalani, quadri realizzati su progetto dell'arch. Sara Lucci.

Mattonelle in vetro del bagno in vetro: disegno e progetto arch. Riccardo Russo.

Tavolo ad alzata elettrica con piano in marmo nero assoluto e top mobile "Onda", realizzati da It's Stone





CATALANI opere:

- *Carciofo*, marmo bianco, 50x40x40cm

- *Limone*, marmo bianco, 60x40x40cm

- *La Luna Tiberina*, dimensione ambiente, polvere di marmo di Carrara, sabbia vulcanica e pigmenti fotoluminescenti su tavola

- *Individuo e Società*, dimensione ambiente, polvere di marmo di Carrara, sabbia vulcanica e pigmenti fotoluminescenti su tavola (opera su ante armadio con brancio alici)

Tutti oggetti in marmo (candelabri, piatto girevole e porta bottiglie), realizzati da ItsStoneDesign (linea design di It's Stone firmata da Sara Lucci)

Mobile Specchio di Edra, firmato F.lli Campana

Sgabelli Edra Soshun in velluto nero

Vinerie "arcate" disegnate su misura, realizzate da ItsStoneDesign.

Candelabri in Nero Marquina di Itsstonedesign, by Sara Lucci

È stato disegnato un volume polifunzionale, progettato minuziosamente per accogliere amici e clienti che rimangono ammirati davanti al gioco di luci e possono respirare un'atmosfera suggestiva, divertendosi con il biliardo o con il pianoforte a coda bianco lucido fornito da Cherubini, che allietta le serate invernali.

Le grandi opere d'arte, firmate da Massimo Catalani, sottolineano i temi scelti per personalizzarlo: l'acqua e il colore rafforzano la sensazione di ospitalità e calore, ripresi anche nel design.

È nato così il mobile "onda" firmato dalla falegnameria Stefano e Francesco De Marinis, che presenta un particolarissimo piano in granito Impala Blue "Zebra Design", sagomato alla perfezione, come anche l'opera in foglia d'argento di Catalani che, a seconda dell'ora della giornata, si colora con sfumature diverse fino a quelle aranciate del tramonto. Questa creazione raffigura un branco di acciughe che sembrano muoversi seguendo il percorso del fiume mentre una grande luna luminescente, realizzata sempre dal Maestro

con polvere di marmo e sabbia vulcanica, colora la zona della conversazione.

La scelta del rosso, che trae spunto dai tramonti romani infuocati, si ritrova nel color melograno della cucina, in numerosi dettagli, negli arredi e persino nel bagno, dove mattonelle in vetro colorate a righe e iridescenti, realizzate a mano su disegno di Riccardo Russo, uniche al mondo, impreziosiscono lo spazio arredato con un lavabo e un ampio piatto doccia in Corian.

Punto focale è la cucina, attigua alla zona pranzo e un tutt'uno con il living, che rappresenta il cuore dell'abitazione. Il colore melograno si riflette sul grande specchio posto sopra il top. Questa zona è stata progettata con estrema cura perché è qui che lo Chef ama ricevere gli amici e intrattenerli con prelibatezze." ♦

